

Editorial

José Manuel Zavala Cepeda

Director

En septiembre recién pasado conmemoramos cuarenta años de existencia de CUHSO. Fue la ocasión para una mirada retrospectiva a través de una exposición que reflejó las diversas fases de la revista por medio de fotografías, exhibición de ejemplares históricos y textos. En la inauguración de dicha exposición, realizada en el Hall de la Biblioteca Central del Campus San Francisco de nuestra universidad, pudimos escuchar el testimonio de los profesores Arturo Hernández y Raúl Caamaño, colaboradores de la primera hora de esta empresa intelectual y sin cuya contribución quizás hoy no estaríamos celebrando este aniversario.

Cultura-Hombre-Sociedad, bajo la conducción inicial visionaria de nuestra recordada Teresa Durán Pérez (1942-2011), lleva cuatro décadas aportando al desarrollo de las Ciencias Sociales y de las Humanidades desde el sur de Chile y ha enfrentado y enfrenta diversos desafíos, pero guardando siempre el espíritu inicial que aboga por unas disciplinas sociales y humanistas contextualizadas, descentralizadas y comprometidas con una visión más integral y menos etno-céntrica del sur humano.

Hoy, las páginas de CUHSO se han internacionalizado y diversificado en cuanto a temáticas, esto es posible gracias a los nuevos medios de gestión y de difusión electrónica de la revista que permiten un acceso casi universal e instantáneo. Lo anterior, corresponde a una tendencia general de las publicaciones científicas periódicas y nos mueve a considerar de ahora en adelante el formato electrónico como nuestro principal soporte de difusión.

Este número cuenta con ocho contribuciones, de las cuales tres son ensayos o revisiones teóricas y cinco corresponden a artículos científicos. Jovino Pizzi abre la primera sección, con una propuesta para repensar América Latina post dictaduras a partir de un debate de corte filosófico sobre los déficits de las democracias representativas y sugiriendo diversas vías de superación. En un esfuerzo similar, pero circunscrito al caso de Chile y desde una perspectiva historiográfica, Raúl Concha analiza el modelo neoliberal de los últimos decenios y esboza algunas de las causas que, a su entender, podrían explicar el bloqueo chileno hacia el desarrollo pleno. En tercer lugar, y cerrando esta sección, el profesor Hugo Campos, reconstruye y expone los antecedentes epistémicos que en el transcurso del siglo XX fueron dando fundamento a la psicología discursiva y sus implicancias para una nueva psicología cultural.

En la sección artículos de investigación, Joaquín Linne nos presenta resultados de sus estudios sobre las brechas digitales entre adolescentes de la ciudad de Buenos Aires. Por su parte, Ulises Torres desarrolla una propuesta metodológica para conocer la percepción estudiantil sobre la responsabilidad social universitaria y presenta unos primeros resultados de su aplicación. Enfocados en las problemáticas de los adultos mayores, Eugenio Saavedra y Cristián Varas analizan la importancia de las redes en el desarrollo de la resiliencia y la calidad de vida de estas personas. En un tema que nos lleva a la ciudad de México, Jesús Carlos Morales estudia la movilización ciudadana frente a un proyecto de autopista urbana. Por último, Ignacio José Rojas refiere las características y alcances de la participación en organizaciones territoriales de la ciudad de Santiago denominadas “Juntas de Vecinos”.

Como podemos apreciar, las diversas contribuciones de este número abordan preocupaciones y problemáticas emergentes en América Latina que cuestionan o analizan diversos aspectos de sus estructuras políticas, sociales y económicas y se interrogan por las funciones que cumplen y los espacios que ocupan instituciones y ciudadanos en diversas esferas de la sociedad contemporánea.