

EDITORIAL

Matthias Gloël
Universidad Católica de Temuco
mgloel@uct.cl

Estimado lector, estimada lectora, es un placer presentarles este nuevo número de la revista Cuhso, el 32/2 que corresponde al mes de diciembre del año 2022. Como todos los números, el actual también presenta una gran variedad temática en sus publicaciones. Comenzaremos de una forma algo inusual, ya que quisiera partir por dedicar este volumen a nuestro querido colega Rosamel Millaman Reinao, recientemente fallecido, quien dejó un gran vacío en nuestra comunidad académica. A él está dedicada la portada de este número como también un obituario al final del mismo.

Pasando a la parte académica, dividimos este número, como suele ser, en las secciones de Artículos de Investigación, Ensayos y Revisiones Teóricas, Reseñas de Libros y Documentos y Testimonios.

Los Artículos de Investigación abren con dos contribuciones relacionadas con el área de la educación en interdisciplina con las ciencias sociales. El primer texto es de autoría de José Manuel Fajardo Salinas, quien investiga la región de Centroamérica bajo la pregunta que, si un evento educativo de corte popular puede ser conceptualizado como una forma de disidencia política desde lo cultural, focalizando desde tres aspectos principalmente: su forma simbólica en los imaginarios culturales cotidianos, su capacidad de actualizarse en el cambio temporal, y su afectación axiológica de las subjetividades implicadas. A este sigue la propuesta de Constanza Correa y Alejandra Falabella cuyo artículo busca comprender el modo en que se ha configurado la institucionalidad del nivel y cuál ha sido el rol del Estado en ello, mediante un análisis de las políticas públicas en educación inicial entre los años 1960 y 2020. La autora logra evidenciar la existencia de cuatro fases en las que se constata un permanente vaivén entre la regulación y desregulación del aún fragmentado sistema de educación inicial. Siguen cuatro contribuciones que se relacionan a través de los conceptos de inclusión y vulnerabilidad. La primera proviene de Gabriela Garcés Pérez quien analiza y discute la necesidad de incluir la perspectiva de la antropología sociocultural en el funcionamiento de un programa de tratamiento y rehabilitación biopsicosocial para adolescentes que cumplen una medida judicial ambulatoria en la ciudad de Temuco en el sur de Chile. La autora concluye que la relevancia del método auto-etnográfico para visualizar desde un punto de vista situado, analítico y encarnado, los aportes y potencialidades de la inclusión de la perspectiva antropológica en las intervenciones de tratamiento en salud mental.

Sigue el texto de Manuela García-Quiroga junto a tres coautoras, cuyo estudio busca explorar, bajo el modelo de participación significativa, de qué manera ésta es considerada en caso de NNA en programas de cuidados alternativos de SENAME y sus marcos normativos y legales, a través de un análisis temático documental. El estudio se realiza bajo el enfoque de tres dimensiones centrales: ser informados, escuchados y considerados en la toma de decisiones, dimensiones que, sin embargo, según las autoras no garantizan esta participación significativa buscada.

A continuación, Leonardo Piña Cabrera reflexiona sobre la retórica de la fórmula “en situación de calle” como marginación de las personas afectadas. A propósito de ello, el autor busca presentar discutida y panorámicamente el modo cómo el tema ha sido abordado en los medios, luego la manera en que ello se transforma en otra de las fuerzas que actúan en su construcción. En la misma línea, sin embargo, con enfoque particular hacia las mujeres, se presenta el artículo de Juan David Zabala-Sandoval, cuyo trabajo plantea una discusión general acerca de la situación de calle desde las perspectivas de la pobreza relativa y el enfoque “activos-vulnerabilidad-estructura de oportunidades” (AVEO), con la finalidad de generar un marco básico para la aproximación a algunas de las especificidades de las mujeres en situación de calle. El texto postula la necesidad de continuar con la identificación de los factores de vulnerabilidad específicos de cada contexto territorial con tal de plantear intervenciones que incidan en ampliar y fortalecer la estructura de oportunidades, de esa forma, es posible pensar en intervenciones que no recaigan en el asistencialismo y la negación de la agencia de los actores.

A continuación, la autora Martina Díaz De Aranda Leyton nos da a conocer el sitio Los Caciques, un lugar de congregación social ubicado en la ladera sur del cerro Conun Huenu en la comuna de Padre Las Casas. Su objetivo es discutir a partir de las características contextuales de este espacio y de su conjunto cerámico la posible ocurrencia de un festín del complejo Cultural Vergel en el curso medio del río Cautín. En el siguiente artículo, Juan Jorge Faundes Peñafiel revisa el caso de Chile en pleno proceso constituyente (2019-2022), en relación con las demandas de reconocimiento de los pueblos indígenas en este país y en América Latina. En este contexto, se analiza la necesidad de lograr un rediseño de la forma de Estado, incluido su modelo de desarrollo y marco constitucional respectivo, que viabilice los derechos de los pueblos indígenas como un factor imprescindible del desarrollo del país y una transición hacia las comprensiones dialogantes con la protección de la naturaleza.

Sigue la contribución de Gonzalo Maire, quien propone una examinación al fenómeno museal desde dos de sus procedimientos técnicos, en tanto que casos paradigmáticos, primero al caracterizar el Museo como heterotopía y, segundo, al describir el Museo como aparato-dispositivo.

Finalmente, presentamos el texto de Ezequiel Sosiuk, cuyo artículo indaga en cómo el pingüino de Magallanes fue construido científicamente como una especie en peligro gracias a los trabajos de biólogos conservacionistas de una de las ONGs más grandes del mundo, *Wildlife Conservation Society* (WCS). Su conclusión destaca que la construcción del pingüino como especie en peligro no solo cambió la forma de pensar al ave marina e intervenir sobre ella, sino que implicó la incorporación de la Patagonia en una nueva dinámica globalizada de gestión sobre la vida humana y no humana movilizada por organismos internacionales.

La siguiente sección de Ensayos y Revisiones Teóricas cuenta en esta ocasión con dos aportaciones. La primera, de autoría de Patricio Quezada Carrasco, nos vuelve a llevar al área de la educación, esta vez en contexto intercultural mapuche. Su ensayo examina a la matriz colonial del poder, como mecanismo dominador y reductor de saberes y conocimientos educativos de la cultura mapuche, obstaculizando la emancipación familiar y escolar en contexto educativo intercultural, teniendo por objetivo argumentar la perpetuidad de la matriz colonial del poder en los saberes y métodos educativos mapuche.

Por su parte, Martin Becker Lorca argumenta en su contribución que la habitual dicotomía entre religión y secularización deviene ilusoria cuando la estudiamos desde Latinoamérica, ya que, en vez de constituir una oposición, ambos conceptos aparecerían como distintas versiones de dominación de la colonialidad. En este sentido, el autor busca promover una actitud reflexiva en el uso de las categorías que empleamos tanto para aprehender el fenómeno religioso, como para atisbar una religiosidad de liberación más allá de la colonialidad.

En la sección de Reseñas contamos con la valiosa contribución de Carolina Villar Laz, quien nos presenta y analiza el libro *Contrarrevolución en las fronteras. El liderazgo de los hermanos Pincheira en la guerrilla del Sur americano (1818-1832)*, escrito por Carla Manara y publicado el año 2021 por la editorial Prohistoria de Rosario en Argentina.

Finalmente, en la sección Documentos y Testimonios, presentamos tres textos. Para comenzar, el trabajo titulado *Huellas de la cultura selk'nam a inicios del siglo XX: fuentes en el Archivo Salesiano de Buenos Aires*, elaborado por Boris Briones Soto. Las fuentes publicadas constituyen elementos fundamentales para la comprensión de los tiempos en que diversos grupos selk'nam se encontraban en la misión salesiana de Nuestra Señora de la Candelaria, ubicada en Río Grande, Tierra del Fuego, Argentina.

A continuación, publicamos una entrevista realizada al Premio Nacional de Historia, Dr. Jorge Pinto, realizada de forma extensa y en tres partes, por los académicos de la Universidad Católica de Temuco, María Teresa Douzet, Juan Carlos Arellano y Luis Vivero, todos miembros del Observatorio de Dinámicas del Sur, unidad perteneciente a la misma Universidad.

Volviendo a las palabras de apertura de este texto, el volumen cierra con el obituario dedicado a Rosamel Millaman Reinao, escrito por Marco Bizama Rojas, Víctor Caniñir Railaf y Gonzalo Díaz Crovetto, antiguos alumnos y colegas de Rosamel respectivamente. Los autores repasan tanto la trayectoria académica como la personal de Rosamel, la cual que éste siempre entendía como un conjunto y no como áreas separadas de su vida. Esperemos que se encuentre en paz en el Wenumapu.

CUHSO

Fundada en 1984, la revista CUHSO es una de las publicaciones periódicas más antiguas en ciencias sociales y humanidades del sur de Chile. Con una periodicidad semestral, recibe todo el año trabajos inéditos de las distintas disciplinas de las ciencias sociales y las humanidades especializadas en el estudio y comprensión de la diversidad sociocultural, especialmente de las sociedades latinoamericanas y sus tensiones producto de la herencia colonial, la modernidad y la globalización. En este sentido, la revista valora tanto el rigor como la pluralidad teórica, epistemológica y metodológica de los trabajos.

EDITOR

Matthias Gloël

COORDINADORA EDITORIAL

Claudia Campos Letelier

CORRECTOR DE ESTILO Y DISEÑADOR

Ediciones Silsag

TRADUCTOR, CORRECTOR LENGUA INGLESA

Aurora Sambolin Santiago

SITIO WEB

cuhso.uct.cl

E-MAIL

cuhso@uct.cl

LICENCIA DE ESTE ARTÍCULO

Creative Commons Atribución Compartir Igual 4.0 Internacional