

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

## Aproximaciones analíticas a los desastres: la experiencia chilena desde la antropología

*Analytical approaches to disasters: the Chilean experience from anthropology*

ANDREA NORIA PEÑA

*Universidad Autónoma de Chile, Chile*

**RESUMEN** El presente artículo tiene como objetivo describir la experiencia en investigaciones sobre el impacto de amenazas naturales en Chile, en el contexto del desarrollo de estudios desde la denominada Antropología de los desastres en el país. Se pretende identificar las tendencias predominantes, las contribuciones teórico-metodológicas y los debates relevantes en este ámbito. Para ello, se ha recurrido a diversas fuentes bibliográficas que incluyen artículos científicos, libros, capítulos de libros y comunicaciones en diferentes espacios de divulgación científica. Los resultados principales señalan que este campo de estudio en Chile está aún en proceso de consolidación y carece de una línea claramente delimitada, siendo las principales contribuciones de áreas como la Antropología médica, de la muerte y/o social; en conjunto con otros campos como la historia y la historia ambiental.

**PALABRAS CLAVE** Amenazas naturales; antropología de los desastres; Chile; tendencias; historia.



Este trabajo está sujeto a una licencia de Reconocimiento 4.0 Internacional Creative Commons (CC BY 4.0).

**ABSTRACT** This article aims to describe the experience in research on the impact of natural threats in Chile, in the context of the development of studies from the so-called Anthropology of disasters in the country. The aim is to identify the prevailing trends, the theoretical and methodological contributions, and relevant debates in this area. For this purpose, various bibliographic sources have been used, including scientific articles, books, book chapters and communications in different areas of scientific dissemination. The main results indicate that this field of study in Chile is still in the process of consolidation and lacks a clearly delimited line, being the main contributions from areas such as medical, death and/or social anthropology; in conjunction with other fields such as history and environmental history.

**KEY WORDS** Natural threats; anthropology of disasters; Chile; trends; history.

## Introducción

La identidad terremoteada en Chile, según la categoría propuesta por Riquelme y Silva (2011), se desarrolló simultáneamente con un discurso catastrófico que tiene sus raíces en los procesos de conquista y colonización, como señala Onetto (2017). Esta caracterización da cuenta de una relación que se estableció con las distintas amenazas naturales, especialmente con los terremotos, y que mantiene en el imaginario colectivo la idea de un “país de catástrofes”, muy cercano al cambio paradigmático que se dio en Occidente sobre la “culpabilidad de la naturaleza” frente al desenlace de este tipo de escenario. Aquellas condiciones más semánticas permitieron desplazar las ideas religiosas del Antiguo Régimen sobre las sociedades pecadoras y el castigo divino.

En esa línea, los medios de comunicación constantemente hacen referencia a escenarios catastróficos que asocian, en clave de sinónimos, con procesos naturales extremos, bien sean sísmicos, climáticos o biológicos, por ejemplo. A pesar de que muchos continúan dirigiéndose a los desastres como “naturales”, e incluso podemos encontrar estudios dentro de las ciencias sociales que también a nivel nominal insisten en la categoría. Los desastres no tienen nada de natural, como bien lo ha ido evidenciando la bibliografía especializada desde mediados del siglo pasado, y que supone la superación de la sinonimia entre estos dos elementos que otrora tuvo un espacio dentro de los aportes de las ciencias aplicadas e ingenierías.

Además, la evidencia empírica refuerza, una vez más, la importancia de adoptar y entender el cambio de paradigma hacia la mitigación sostenible de las amenazas naturales y el paradigma de la complejidad. Por ejemplo, el mundo desde marzo de 2020 vivió escenarios críticos con la enfermedad COVID-19, tras el impacto de una ame-

naza biológica como el virus SARS-CoV-2, que sin duda ha dejado mucho material y experiencias para abordar y repensar los desastres. Al mismo tiempo, las condiciones críticas de cada contexto dejaron en evidencia que la vulnerabilidad de estos espacios es el aliciente, sin duda, de la detonación de procesos desastres, y las condiciones críticas preexistentes en distintos ámbitos de la sociedad, es decir, la desigualdad, su talón de Aquiles.

Ahora bien, considerando la experiencia en Chile en esta temática con la presencia de varias amenazas, la investigación se plantea describir el desarrollo de la antropología de los desastres en el país. No se pretende proporcionar una información acabada, ya que son los primeros hallazgos de un proyecto mayor, enfocado en la sistematización de esta información en distintas áreas de las ciencias sociales y humanas. Lo más importante es plantear una reflexión de cómo diversos investigadores e investigadoras han problematizado la manifestación, impactos y efectos de estas amenazas y la conceptualización o el entendimiento de lo que es el desastre en sí mismo dentro del ámbito disciplinar, a partir de las contribuciones que han tenido de sus resultados en diversos medios de divulgación, como artículos científicos y presentaciones en congresos del área.

En esa línea, como antecedentes tenemos que uno de los aportes más recientes en materia de estado del arte sobre el tema en la antropología de América Latina es la obra coordinada por García Acosta (2021), donde confluyen diversos estudiosos de Argentina, Brasil, Colombia, Centroamérica, Ecuador, México, Perú, Uruguay y Venezuela, que aportan una sistematización sobre quiénes y desde dónde se están pensando los desastres en la región. Ya para el 2017 apareció una colección de artículos en esta materia en la región editados por Baez Ullberg aunque enfocados en Brasil y Argentina.

## La desnaturalización de los desastres: la experiencia latinoamericana

El contexto latinoamericano durante la segunda mitad del siglo XX fue un aliciente para los estudios de desastres<sup>1</sup> y en muchos casos para la conformación de instituciones e iniciativas públicas y organismos no gubernamentales perfiladas en esta materia con énfasis en el asistencialismo<sup>2</sup>. Muchos eventos críticos, a decir de Baez Ullberg (2017), y crisis generalizadas asociadas al impacto de amenazas naturales permitieron establecer que los acercamientos analíticos enfocados en el fenómeno natural ya no resultaban suficientes para explicar los escenarios globales, bien fuesen sociales, económicos, políticos, tras la irrupción de procesos naturales extremos; pero sí abrieron el camino para comprender que los modelos de desarrollo<sup>3</sup>, los patrones de asentamiento y ocupación territorial, permiten detonar procesos de desastres, y profundizar, al mismo tiempo que develar, problemáticas materiales y simbólicas de los contextos locales y regionales.

Para la región, el estudio pionero en la temática es, sin duda, el trabajo del antropólogo cubano Ortiz (1947), posteriormente ya el campo se verá potenciado por los aportes de Oliver-Smith (1969, 1977a, 1977b, 1979a, 1979b, 1986, 1995, 1996) y de Torry (1978, 1979), reconociendo que el primero de estos autores con su obra *The Martyred City: Death and Rebirth in the Andes* (1986) entregaría el primer estudio que puede ser reconocido dentro de la Antropología de los Desastres sobre Latinoamérica (García Acosta, 2021) y que mantendría una continuidad en el objeto de

---

1. Una serie de desastres vinculados con amenazas naturales ocurridos entre 1970 y 1990 en la región terminaron por despertar el interés de las ciencias sociales en este tipo de eventos. Por ejemplo, el sismo de Perú de 1970; las erupciones volcánicas del Chichonal y el Nevado Ruiz en México y Colombia para 1982 y 1985 respectivamente; los efectos producidos en Ecuador y Perú entre 1982 y 1983 por el fenómeno El Niño Oscilación del Sur (El Niño) y el terremoto de 1985 en la Ciudad de México.

2. Lideradas por organismos supranacionales como la OPS, OEA y la UNDRO y enmarcadas en los procesos de modernización tras la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Fría (cf. Maskrey, 1997). El interés llegó a su punto máximo en 1989 con el establecimiento de la década de 1990 como el Decenio Internacional de Reducción de los Desastres Naturales (DIRDN) por parte de la ONU en sus resoluciones A/Res/42/169 y A/Res/44/236.

3. En efecto, esta concatenación de procesos de desastres en América Latina para la segunda mitad del siglo XX acarrea un alto costo económico para los países afectados con gran impacto en el PIB, endeudamiento, y un elevado número de víctimas y pérdidas materiales. Esta nueva etapa que se abre para este período en los estudios sobre los desastres, se vinculó mucho con los mal llamados “países en desarrollo” (preferimos sustituir por el término de sur global), precisamente por la atención a los modelos de desarrollo, sin embargo, la relación establecida entre desastre y desarrollo encontró su talón de Aquiles con las inundaciones en el marco del fenómeno El Niño en Polonia, Alemania y la República Checa para 1997, así como los impactos del tifón Lothar y la inundación del Elba para 1999 y 2002 respectivamente, en el marco de las discusiones sobre el cambio climático y el calentamiento global (Juneja y Mauelshagen, 2007).

estudio, a diferencia de las obras consideradas pioneras en el ámbito o que posteriormente también realizaron alcances significativos como los trabajos del mismo Torrey, Herman Konrad (1985) o Mary Douglas (Altez, 2019).

Ahora bien, este mismo contexto latinoamericano, afectado por la irrupción de una serie de amenazas naturales para la segunda mitad del siglo XX, también propició varios estudios y aproximaciones en materia de desastres, incluso desde la década de 1970, pero cuya producción se mantuvo de manera dispersa y que con el esfuerzo de la obra coordinada por García Acosta (2021) logra advertirse dicha producción.

En este contexto surgió el *paradigma del desarrollo* con un énfasis en países menos industrializados donde la detonación de desastres condujo a importantes pérdidas económicas, materiales y humanas (Smith y Petley, 2009). Se abrió, en este sentido, el camino para comprender que los modelos de desarrollo, los patrones de asentamiento y de ocupación territorial, permiten detonar procesos de desastres.

Posterior a estas décadas, especialmente después de 1990, emergieron las perspectivas teóricas de la *mitigación sostenible de las amenazas* de la mano de Mileti y Myers (1997) y el *paradigma de la complejidad* por Wagner, Waalewijn y Hillhorts (2002) apuntando hacia una articulación entre las ciencias físicas y las sociales, además de la contextualización de los desastres y las amenazas dentro de los cambios ambientales globales (Smith y Petley, 2009). Esto surge en un contexto donde el concepto de desarrollo sostenible se da a partir de la comisión Brundtland en 1987 como una necesidad de atender la contradicción entre el crecimiento económico global y el aumento vertiginoso de la degradación ambiental. En la actualidad, ese desarrollo sostenible de las agendas públicas globales está enfocado principalmente en la mitigación del impacto del cambio climático.

Por su parte, en este mismo contexto, se planteó la separación conceptual entre amenaza y desastres<sup>4</sup>, cuyo vínculo se reprodujo a partir de lo que Hewitt (1983) llamó el *enfoque dominante*, frente al cual surge un *enfoque alternativo*, que se viene a centrar en los factores sociales de estos escenarios, y desarrollándose por este mismo autor la *perspectiva de la vulnerabilidad* (Hewitt, 1997). En este escenario fue tomando forma el enfoque, que hoy tiene fuerza entre las comunidades académicas especializadas en el tema, especialmente en la región, del llamado estudio histórico y social de los desastres.

---

4. El reconocimiento de los mal llamados “desastres naturales” se encuentra arraigado en raíces colonialistas.

Un aspecto importante en este contexto de producción que propició el DIRDN fue la creación de redes abocadas a la materia. Para el caso de América Latina la conformación de La Red de Estudios Sociales en Prevención de Desastres en América Latina (LA RED) en 1992 fue clave en los nuevos aires y con nuevas perspectivas en esta temática para la región, con un nutrido cuerpo multidisciplinario, entre ellos antropólogos latinoamericanos, cuyos aportes pudieron calar en los cambios paradigmáticos impulsados desde la red incluso dentro de las agendas públicas.

Este impulso permitió consolidar la perspectiva social, especialmente a través del enfoque de la vulnerabilidad, y contribuyó a la producción académica en la Antropología de los Desastres, marcando el inicio de las primeras publicaciones sobre *Historia y desastres en América Latina* en esa misma década. El primer volumen publicado en 1996 coordinado por Virginia García Acosta supuso un hito fundamental para la consolidación de la Antropología de los desastres en la región y para cristalizar la particularidad del enfoque histórico que tomarían estos estudios en Latinoamérica, como una característica representativa de las aproximaciones antropológicas al respecto, distanciados de los acercamientos clásicos del quehacer disciplinar de la etnografía y el trabajo de campo, y al mismo tiempo presentando caminos epistemológicos diferentes al de la ecología política (Altez, 2019). Es más, con esta misma publicación de 1996 más que la denominación de antropología de los desastres, la terminología que a partir de entonces fue consolidándose, como se indicó más arriba, fue la del estudio *histórico y social de los desastres*, tributaria de la Escuela de los Anales y la larga duración braudeliana.

Esta aproximación a la vulnerabilidad como elemento clave en la detonación de los desastres permitió un acercamiento ya definitivo a la problemática desde las ciencias sociales (Altez, 2019), y también evidenció con claridad que entre la Antropología de los desastres y la Ecología Política existe una conexión y una retroalimentación importante (Díaz Crovetto, 2015; García Acosta, 2018; Sökefeld, 2012).

En la misma línea, surgieron otras redes con intereses similares y con un cuerpo interdisciplinario con un buen porcentaje de antropólogos, así como historiadores y geógrafos. Nos estamos refiriendo, por ejemplo, al caso de la Red Internacional de Seminarios en Estudios Históricos sobre Desastres (ALARMIR), que se conformó en México en 2015 con el fin de poder reunir bajo un mismo alero diversos grupos y seminarios de investigación dedicados a la temática, especialmente latinoamericanos, se contó con la presencia de académicos de México, Venezuela, Chile y España. Al año siguiente, y con el mismo interés, se unieron los esfuerzos con la Red Temática Estudios Interdisciplinarios sobre Vulnerabilidad, construcción social del riesgo y amenazas naturales y biológicas, bajo los auspicios del Conacyt (México). Ambas redes compartían una producción con un gran interés en la perspectiva histórica en los estudios de desastres y, en especial, en la Antropología de los Desastres, un sello distintivo de este tipo de investigaciones en la región.

En efecto, el abordaje de la Antropología de los Desastres en la región, liderado por investigadores e investigadoras provenientes de México, ha tenido un sello distintivo de la perspectiva histórica, especialmente nutriéndose de la antropología histórica y la ecología política. Un resultado de esta trayectoria lo podemos apreciar en la participación en eventos internacionales sobre la materia. Justamente para el 2017 en el marco de la Plataforma Global para la Reducción de Desastres (PGPRRD) se presentó el foro Construcción a través del conocimiento histórico: desarrollo social ante los desastres y reducción del riesgo de desastres coordinado por la antropóloga e historiadora Virginia García Acota y moderado por Anthony Oliver-Smith<sup>5</sup>.

### **¿Antropología de los desastres o estudios de desastres en la antropología chilena?**

Ahora bien, para el caso de Chile, el tema sobre desastres ha estado liderado principalmente por estudios de caso vinculados con amenazas naturales, con mayor énfasis en aquellas de impacto súbito como los terremotos o las erupciones volcánicas. La voz de la historiografía ha sido fundamental y comenzó a cimentar su espacio dentro de las comunidades académicas incluso desde la historiografía decimonónica<sup>6</sup>, en la cual las grandes obras sobre historia de Chile, redactadas por autores como Gay, Diego Barros Arana, Medina (1882), Briseño (1889) y Vicuña Mackenna (1877), le dedicaron espacios de discusión a los efectos de diversas amenazas naturales, especialmente terremotos y epidemias (Noria, 2018).

---

5. El caso venezolano también ha tenido un interés por la perspectiva histórica en la temática, pero con una tendencia materialista. Destacamos este caso acá porque en la Escuela de Antropología de la Universidad Central de Venezuela, el antropólogo e historiador Rogelio Altez conformó la primera cátedra de Antropología de los Desastres del país y de la región en general.

6. En general, desde la historia se ha logrado trazar un puente importante en esta materia, que precisa ser atendido en un contexto mucho más amplio y de carácter interdisciplinario, y que permitió (y permite) combinar teorías y metodologías ajenas al oficio del historiador (Juneja y Maelshagen, 2007). Para el caso de la región, el sismo de 1985 marcó un hito importante dentro de la historiografía y las investigaciones sobre el tema tomaron un impulso desde el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), lo que además permitió un diálogo desde entonces sostenido entre antropólogos sociales e historiadores. Sin duda que, este punto clave en el marco de la historiografía mexicana, permitió la extensión al resto de América Latina (Juneja y Maelshagen, 2007; García Acosta, 2002).

Pero a partir de los aportes de Mellafe (1980, 1994) en la década de 1980 se puede observar un proceso más sostenido en la atención a estos escenarios ya enfocados en las amenazas y sus impactos. Aún más allá, Mellafe también permitiría, a partir de la investigación sobre fenómenos naturales desde la historia de las mentalidades, problematizar temáticas antropológicas en esta materia, específicamente al intentar establecer un vínculo entre el “acontecer infausto” de Chile y la construcción identitaria de la sociedad<sup>7</sup>.

Una de las áreas que mayor espacio le ha dado a estas temáticas ha sido desde los estudios coloniales a través del análisis de relatos históricos, crónicas y documentos oficiales, como también registros municipales, eclesiásticos y gubernamentales. A partir de ella, son varias las tendencias que se han podido sistematizar. En primer lugar, se destacan los aportes que se han hecho desde la historia del clima e incluso con un análisis paleoclimático, basado en el uso de documentación histórica y también registros naturales como, por ejemplo, anillos de árboles y núcleos de hielo para reconstruir eventos climáticos extremos<sup>8</sup> y su impacto en el medio ambiente<sup>9</sup>.

---

7. Posterior a los aportes de Mellafe, se puede observar que la historiografía en Chile fue construyendo espacios de discusión en torno al tema de los terremotos, volcanes y epidemias, y en menor medida lluvias y sequías. En algunos de estos estudios la plataforma analítica toma en cuenta a los desastres desde la historia y haciendo uso de sus recursos teórico-metodológicos, pero cuya propuesta interpretativa combina aspectos de la historia social, cultural y de las mentalidades (Noria, 2018). En otros casos, incluso, el marco teórico se nutre de los conceptos provenientes del estudio histórico y social de los desastres, como resultado, entre otros factores, de las redes de intercambio y divulgación científica. Algunos ejemplos los encontramos en los trabajos de Petit-Breuilh (2000, 2004a, 2004b, 2006, 2007), Onetto (2007, 2014, 2017) y Palacios Roa (2009a, 2009b, 2010, 2012, 2013a, 2013b, 2014, 2015, 2016).

8. Podemos pensar en los estudios de Bonilla y Berríos (2000) que aportan datos sobre sequías históricas en Chile realizando una reconstrucción de la precipitación anual en Santiago entre 1490 y 1972 a través método de la dendrocronología; o el de Le Quesne et al. (2006) enfocados en los anillos de crecimiento del *Austrocedrus chilensis* que se localiza en la zona Central de Chile (conocido ciprés de la cordillera) y les permitió realizar una comparación entre las sequías que impactaron durante el siglo XX y las detectadas en los últimos siete siglos.

9. En esta línea más amplia de historia del clima se tienen los trabajos de Prieto et al. (2012) sobre las fuentes para el estudio del clima de la región sur-austral; de Gascón y Caviades (2012), que se inclinan más por el análisis de las principales fluctuaciones climáticas globales en los territorios argentino y chileno; y en la misma línea, abarcando un espacio más amplio, los de Aceituno et al. (2009) enfocado en los impactos de El Niño en Latinoamérica; y ya más reciente, el estudio de Camus y Jaksic (2022) sobre los efectos de los fenómenos climáticos de El Niño y La Niña específicamente en la historia de Chile.

Por otro lado, se encuentra el análisis social y cultural, que aborda el impacto de las diversas amenazas en las estructuras sociales y económicas<sup>10</sup>. Los aportes desde la cosmovisión de las comunidades originarias, especialmente de la historiadora María Eugenia Petit-Breuilh, ya mencionados, se han convertido en áreas significativas dentro del contenido antropológico de los estudios sobre desastres en el campo de la historia, como se mencionó anteriormente. De igual manera, se ha estudiado cómo estos eventos han sido incorporados en la memoria colectiva y la cultura, por ejemplo, a través de tradiciones orales y prácticas religiosas<sup>11</sup>, pero también y más reciente con especial atención a los procesos de resiliencia, puntos extensivos a otras áreas disciplinarias como la psicología y trabajo social (Fuentes Aguilar, 2022; Saavedra et al., 2019; Sandoval Díaz y Astudillo Pizarro, 2019) e incluso desde la administración pública y estudios de territorialidad, habitar y género (Andersen-Cirera et al., 2020; Fuster-Farfán et al., 2020; Vergara et al., 2022).

Finalmente, también se cuentan numerosas investigaciones sobre la gestión de riesgo de desastres, centrándose especialmente en la evolución de las políticas públicas en esta materia y las respuestas gubernamentales a lo largo del tiempo. Además, se examinan los cambios en la legislación y las normativas de construcción y urbanismo como respuesta a los procesos de desastres detonados por diversas amenazas naturales. En esta línea, podemos mencionar los trabajos recientes de los historiadores de Nardi (2020), Arango López (2021) de Nardi y Fernández (2023).

Ahora bien, ya concentrándonos específicamente en la antropología, el interés por estas temáticas en el caso de Chile es un fenómeno bastante reciente, y todavía incipiente si se aborda tomando en cuenta una línea consolidada de investigación<sup>12</sup>. Pensemos que, al igual que gran parte del contexto latinoamericano, las primeras escuelas de antropología comenzaron a surgir en la década de 1960, específicamente con

---

10. La historiografía ha dedicado especial atención a los eventos que afectaron a las sociedades coloniales a partir de estudios de caso, como por ejemplo los efectos del sismo del 13 de mayo de 1647. En esta línea se encuentran, por ejemplo, los estudios realizados por Alfredo Palacios Roa, ya señalados, así como por los historiadores Valenzuela Márquez (2007), López Taverne (2011) y Onetto (2007).

11. Un estudio clásico al respecto, de obligatoria referencia, se puede encontrar en la obra de Rodolfo Lenz sobre las *Tradiciones e ideas de los araucanos acerca de los terremotos* (1912), el cual va a engrosar los datos legados por cronistas como Francisco Núñez de Pineda y Bascuñán y Diego Rosales.

12. La Antropología en Chile, que nace de la mano de la consolidación del Estado-nación no encontró, en esos contextos, espacios de discusión más allá de su inserción en los museos o el folclore y donde muchos aportes, enfocados en el sujeto por excelencia de la disciplina, las comunidades originarias, devinieron de extranjeros que arribaron durante el siglo XIX (Mora et al., 2021), marcando, no obstante, un hito importante en esta materia la obra de José Toribio Medina (1882) (Ben-goa, 2014).

la apertura de la carrera en la Universidad de Concepción para 1965 y más recientemente, en 2019, la escuela de la Universidad de Los Lagos, y que varias cerraron en el contexto de la dictadura militar precedida por Augusto Pinochet (Mora et al., 2021).

A partir de este contexto, donde encuentra su espacio la antropología académica (Bengoa, 2014), el abanico de áreas de interés centrado en los temas étnicos comienza a mostrar espacios de debates para otros intereses, como en trabajos enfocados en estudios transculturales y tocantes a la psiquiatría transcultural a partir de los procesos migratorios (los primeros pasos de la antropología psiquiátrica en el país) (Carreño et al., 2023), es decir, un espacio que se inclina en gran parte a la Antropología Física de la mano de Juan Munizaga (Bengoa, 2014), o bien tocante a los intereses de la antropología de la salud o médica. Esta última subdisciplina, que sus líneas de abordaje irían de la mano con el período denominado *rescatismo de los albores* (1870-1950) de la antropología en Chile, de acuerdo con la clasificación de Carreño et al. (2023), aportaría a partir de temas vinculados con procesos infecciosos, como puede advertirse en las obras de Medina (1882) y Latcham (1904) que abordan los efectos de la viruela y el cólera sobre la población mapuche.

Aun así, los intereses más recientes desde esta área y que vienen a articular elementos medioambientales por los efectos en los procesos de salud/enfermedad/atención van a verse reflejados en estudios vinculados con el agua (Urrutia y Uribe, 2021), el entorno natural y la salud en las denominadas zonas de sacrificio, teniendo de trasfondo el cuestionamiento del modelo de desarrollo y el derecho a la salud como parte de derechos humanos, de acuerdo con el trabajo de revisión que realizaron Carreño et al. (2023), en las tesis de pregrado y postgrado entre 2000 y 2023 en las escuelas de Antropología del país<sup>13</sup>. Y en esta misma línea, también la pandemia de COVID 19 se posicionó como una temática con gran apertura en las nuevas generaciones de estudiantes enfocados con interés en la Antropología de la salud<sup>14</sup> (Carreño et al., 2023)<sup>15</sup>.

---

13. De un corpus de 102 tesis, los estudios de Carreño (2006); Chahuán (2019); Díaz (2017); Lineros (2018); y Olivares (2016) se clasificaron como los tocantes a las perspectivas medioambiental. Ninguna de ellas, sin embargo, se enfoca directamente en amenazas naturales y/o biológicas.

14. Carreño et al. (2023), menciona, por ejemplo, las tesis de Burgos y Pérez (2021); Claverol (2023); Cortés (2021); González y Unwin (2021); López (2021); Pizarro (2021). Ahora bien, la experiencia global por la pandemia de COVID 19, conocida como pandemia de coronavirus, generó un contexto de crisis sanitaria que ha impulsado un fuerte debate desde todas las áreas disciplinares, donde la discusión en torno a las categorías conceptuales de los desastres se hace presente, sin duda alguna. Este, en sí mismo, es un estudio de caso que precisa ser trabajado más allá de este artículo.

15. Con respecto a estos resultados de procesos de formación, queda como una tarea pendiente, en la que estamos trabajando, la revisión de tesis de pregrado y postgrado tanto en el área de la antropología, pero enfocados en temas de desastre, y además en el área de formación histórica y geográfica, con el fin de sistematizar y continuar construyendo la historia de esta línea de investigación en el quehacer antropológico y los aportes que la historiografía en esa materia nos ha dejado. No obstante ello, es importante resaltar la tesis para optar al grado académico de doctora en Historia

En este mismo contexto de profesionalización y consolidación de la producción académica de la disciplina en Chile, la Antropología forense también nos proporciona algunos elementos a considerar para construir la atención a los desastres. Efectivamente, a partir de un interés renovado con los estudios sobre la muerte que se da con la década de 1990, y que tuvo una impronta enfocada en los detenidos desaparecidos ya en el período de postdictadura (Insunza, 2023), el Servicio Médico Legal (SML) a través de su Instituto Dr. Carlos Ybar lanza en 2011 la revista *Investigación Forense*. Esta revista abrió un espacio para trabajos de investigación sobre “el uso del perfil biológico en la identificación de restos esqueletizados afectados por catástrofes” (Insunza, 2023, p. 165)<sup>16</sup>.

Parte de este proceso de profesionalización de la antropología, además de los subcampos que se fueron perfilando y donde acá solo mencionamos algunos de interés, también contribuyó en este desarrollo los programas de investigación, para utilizar la categoría de Mora et al. (2021), a propósito de los procesos de autocritica disciplinar para la antropología en general, que se han consolidado en torno a redes y comunidades científicas materializadas entre otros productos, las mesas en congresos y seminarios.

Desde 1985, se celebra el Congreso Chileno de Antropología en Chile, que cuenta hasta la fecha con once ediciones y se convirtió en un espacio relevante para la discusión académica en el país en esta materia. En su primera versión, de sus once áreas temáticas, ninguna estuvo dirigida hacia el tema de desastres o la relación con los entornos naturales<sup>17</sup>, lo que sí sucede en la segunda versión, con el simposio de Antropología e Impacto ambiental<sup>18</sup> aunque tampoco se abordó el impacto y los efectos de

---

por la Universidad Autónoma de Chile en cotutela con la Universidad de Sevilla de la antropóloga Noria Peña (2018) ya que en su estudio sobre las estrategias adaptativas frente a la sequías durante el siglo XVIII en Santiago se constituye en uno de los aportes más recientes en Chile que trabaja el tema desde el estudio histórico y social de los desastres y la antropología de los desastres.

16. Uno de los trabajos que se publicaron y que resulta de interés es el de Nahuelpán y Varas (2013) sobre las estadísticas médico legales del terremoto/tsunami ocurrido el 27 de febrero del 2010.

17. Algunas propuestas tocan temáticas de interés para la línea de investigación, como el trabajo de Katherine Bragg (1985), que aborda el proyecto hidroeléctrico de río Bío-Bío y sus impactos en el pueblo pehuenche; y en menor medida el de Serracino (1985) en torno a la limpia de canales en las comunidades atacameñas, pero enfocado en las creencias, organización social y economía en Caspana Indígena.

18. Aunque en este caso los trabajos están dirigidos hacia la minería artesanal de comunidades agrícolas (Aymans, 1995), la Evaluación de impacto Ambiental (Bahamondes, 1995; Tagle, 1995) y formas de producción no capitalista en zonas de secano (Leiva, 1995). Temáticas que vienen a coincidir con la incorporación de arqueólogos y antropólogos para los estudios de Impacto Ambiental de proyectos de gran envergadura (Bengoa, 2014).

amenazas naturales<sup>19</sup>. En el tercer encuentro con el simposio Medio Ambiente: saber cotidiano y sustentabilidad se allegaron trabajos perfilados a problematizar el uso de los recursos naturales por comunidades pesqueras, de los bosques nativos por comunidades indígenas y el debate sobre la cuestión ambiental y la sustentabilidad. En esta misma línea, en el sexto encuentro (2007) se presentó un simposio con un gran componente de historia ambiental, Bosques, montes, estuarios y mares: ecologías para una comprensión transdisciplinaria de lo contemporáneo, coordinado, entre otros autores, por María Eugenia Solari, antropóloga que cuenta con una obra colectiva importante en materia de historia del clima e historia ambiental.

En las versiones del congreso de 2017 y 2023 también se conformaron mesas redondas y simposios que problematizan el área ambiental. Para el caso del IX Congreso Chileno de Antropología celebrado en Santiago y Castro en 2017 fueron varios los encuentros que abordaron la temática y dentro de estos se presentó el Simposio 19, denominado Gestión de riesgos de desastres naturales en comunidades territoriales, en perspectiva de sustentabilidad - Región de Los Lagos. Como bien señalan los coordinadores, el Dr. Patricio Valdivieso y la Aga. Pamela Natalia Lainez Fuentes (2017), el interés puesto en este tipo de escenario se realizó desde una perspectiva territorial y de la sustentabilidad, que les permitieran abordar las relaciones entre los sistemas socioambientales y la reducción de riesgos de desastres.

Hasta este punto, se puede advertir que los aportes desde la antropología al estudio de los desastres, especialmente desde la Antropología de los desastres, son escasos. Otro indicador al respecto es la ausencia de este tipo de temáticas en las obras más recientes sobre el quehacer disciplinar en el país, *Antropología en Chile*, tomos 1, 2 y 3, editados por Gonzalo Díaz Crovetto, Claudio Espinoza Araya, Francisca de la Maza Cabrera y Gemma Rojas Roncagliolo (2023).

Ahora bien, el autor Gonzalo Díaz Crovetto, es uno de los primeros que comienza a establecer un espacio de discusión sobre la temática desde la plataforma más analítica y metodológica de lo que se conoce como antropología de los desastres<sup>20</sup>, a pesar de que parte por considerar estos escenarios como eventos críticos, siguiendo los planteamientos de Veena Das (1995), con un carácter de emergencia-urgencia, según se aprecia en sus trabajos sobre la erupción del volcán Chaitén, interesándose

---

19. Al igual que en la primera versión, sí se trabajan temas vinculados como los conflictos por el recurso hídrico y la territorialidad en Tarapacá (Herrera, 1995) o bien desde el simposio de Antropología médica que el estudio Daltabuit Godás (1995) ofrece un panorama sobre este proceso de salud-enfermedad. Ninguno de estos aportes, en todo caso, menciona la presencia o el vínculo con estas temáticas de fenómenos naturales como sequías, epidemias, lluvias torrenciales o inundaciones.

20. A través de la formación de estudiantes de pregrado y postgrado, la apertura de grupos de investigación en esta materia en la Universidad Católica de Temuco.

especialmente en la “vivencialidad del desastre en comunidades específicas” (Díaz Crovetto, 2015, pp. 141-142). Este autor también cuenta con una obra en coautoría con jóvenes antropólogos sociales (Calis et al., 2017) donde realizan una discusión bibliográfica sobre los conceptos que consideran esenciales en una “Antropología de las catástrofes”<sup>21</sup>, como el de riesgo, instituciones y territorio, pero en la cual no abordan el desarrollo de la temática en Chile.

Bajo los mismos preceptos, pero deudora de la tradición histórica en la perspectiva de los desastres, sello distintivo de las corrientes en México y Venezuela, los trabajos de Noria Peña (2020; 2022; 2023) sobre los procesos de adaptación a fenómenos climáticos extremos, como las sequías, o bien las respuestas frente a amenazas de impacto súbito como los sismos en Chile, también vienen a formar parte de las primeras contribuciones desde el campo disciplinar desde esta plataforma de interpretación y también da cuenta del indisoluble diálogo entre la historia y la antropología.

En este mismo tenor, y a manera de ejemplificación, si bien no existe una producción sistemática tributaria del estudio de desastres, varios de estos procesos asociados a amenazas naturales han generado el interés en el área. En este sentido, se pueden encontrar contribuciones que se han dedicado a abordar el impacto y los efectos de amenazas como los terremotos, siendo el de 1960 uno de los más trabajado desde la educación patrimonial (Maturana et al., 2023); también sobre los espacios de habitabilidad en zonas con riesgo de erupciones volcánicas (Vergara Pinto, 2022; Vergara Pinto et al., 2023; Walshe, 2023), los modelos culturales de respuestas a partir del trabajo etnográfico (Solís y Díaz Crovetto, 2019), las prácticas rituales y significados de la muerte (Montecino, 2011), por dar algunos ejemplos. El sismo del 27 de febrero de 2010, al igual que el de 1960, es uno de los que más ha suscitado el interés de la comunidad académica desde áreas como antropología de la vejez a partir de estrategias de intervención (Osorio-Parraguez y Espinoza, 2016) y antropología de la muerte a partir de relaciones socioafectivas y procesos de desastres (Gaytán, 2010); o por ejemplo la necesidad de la desnaturalización de los escenarios catastróficos tras el impacto de amenazas naturales, y atenderlos más como procesos sociales, a propósito de los aluviones en la Quebrada de Macul (Biskupovic, 2019).

Además, muchos de estos aportes también se muestran enmarcados en un creciente interés por investigaciones sobre el cambio climático (Aguirre et al., 2022; Carmona et al., 2022); de áreas como la degradación ambiental y temas medioambientales en general (Araos et al., 2019; Morales y Azócar, 2019). Esta última incluso adquirió mayor énfasis desde la segunda mitad del siglo XX y que, en el caso de Chile, las

---

21. El autor en varias de sus obras prefiere el uso del término catástrofe en lugar de desastre, si bien parte por su uso alterno, sin mayor distinción semántica.

comunicaciones presentadas en el Congreso Chileno de Antropología, por ejemplo, vienen a dar cuenta de un interés sostenido al respecto (Aymans, 1995; Bahamondes Parrao, 1995; Bragg, 1985).

Ahora bien, más allá de los estudios de caso, también existe un creciente interés por la Gestión de Riesgo de Desastre en general, con gran énfasis en los componentes de la vulnerabilidad y en los procesos de resiliencia mencionados al comienzo de este apartado, así como el rol de los liderazgos femeninos y comunitarios. Estas temáticas han encontrado un espacio de discusión especialmente a través de los procesos de territorialización que se construyen al margen de las regulaciones del Estado, como el caso de los campamentos y las tomas (Acuña et al., 2021). Esta área de interés, además de estar recientemente vinculado a la GRD, ha sido incursionada por el campo antropológico incluso desde la década de 1990, aunque no asociado a riesgos de desastres, sino más bien a procesos urbanos (salubridad, pobreza, etc.) (Salinas, 2021).

Por otro lado, y para finalizar, es importante mencionar que la creación de redes también ha sido un aporte en el desarrollo de la perspectiva dentro de la antropología. Nos referimos específicamente a la creación de la *Red Geride. Estudio comparado desde una perspectiva multidisciplinaria de las políticas públicas de gestión del riesgo de desastres* (ANID- FOVI230068), a cargo del investigador responsable Dr. Loris de Nardi. Este es un espacio que se ha ido consolidando desde su creación por el proyecto REDES2019, del otrora Conicyt, y que convoca entre sus miembros a investigadores formados en antropología y con una amplia trayectoria en temas de desastres, como Virginia García Acosta, Rogelio Altez, Raymundo Padilla, Andrea Noria Peña y María Rodríguez, de los cuales solamente en el caso de Noria Peña se encuentra actualmente abordando estas temáticas en y desde Chile. Seminarios y publicaciones en conjunto son algunos de los resultados que han salido del diálogo sostenido entre los diversos especialistas que forman parte de ella.

## Conclusiones

Como mencionamos, para el caso de Chile, la relación con fenómenos naturales extremos ha sido documentada desde los procesos de conquista y colonización de las otrora Indias Occidentales. Se ha forjado, de esa manera, una relación particular con diversos fenómenos, especialmente los sísmicos y esto ha permitido construir un discurso catastrofista, cimentado en las representaciones sociales y culturales del país.

De manera que, a partir de la segunda mitad del siglo XX, en el espacio de las comunidades científicas y académicas, aquellos escenarios desastrosos también han generado interés. Y, como vimos, no es un fenómeno exclusivo de Chile. Además, el posicionamiento del tema entre los especialistas se llevó a cabo mediante estudios de casos, investigaciones comparadas y/o de larga duración. Esta enorme labor desde la investigación histórica de los desastres ha permitido el diálogo sostenido entre distintas disciplinas, principalmente, de la historia, la antropología y la geografía.

Si bien escapa al objetivo de este estudio en particular, es importante resaltar que las contribuciones de las/los historiadores en materia de análisis de desastres y reconstrucción de amenazas en Chile desempeñan un rol fundamental en la epistemología de la subdisciplina<sup>22</sup> en este país, y que autores como Mellafe o Petit-Breuilh abrieron estos debates desde intereses afines a la antropología.

Ahora bien, de acuerdo con los avances que hemos presentado, los cuales no pretenden ser exhaustivos ni generalizadores, podemos apreciar que la antropología de los desastres en Chile ha tenido un escaso desarrollo desde el área disciplinar, pero que se ha visto favorecida por la consolidación de otras áreas en las cuales estas temáticas son abordadas, especialmente en Antropología de la salud o médica, antropología de la muerte y la antropología social; pero también a través de los aportes desde otros campos como la historia y la historia ambiental.

En este sentido, son varias las aristas que se desprenden de esta propuesta, y que nos permitirían continuar con la labor de reconstruir estos pasos en un país donde existe una alta presencia de múltiples amenazas naturales (y antropogénicas). La sistematización de los aportes de la historiografía, como ya lo indicamos; un seguimiento de las tesis de pregrado y postgrado en las diversas escuelas en materia antropológica; son algunos de estos nuevos caminos.

En definitiva, encontramos que todavía falta mucho por recorrer en esta materia para el caso de Chile y de la región en general. De allí la importancia de estos procesos de sistematización, que nos permitan evidenciar cuáles son y han sido las plataformas interpretativas y conceptuales que permiten acercarse a la Gestión de Riesgo de Desastre. Más allá de una oportunidad de desempeño científico y académico, resulta imperativo que se lleguen a consensos mínimos conceptuales para el manejo de estos escenarios, donde las condiciones materiales, sociales y simbólicas de existencia son fundamentales para comprenderlos. A fin de cuentas, el ser humano produce la sociedad para vivir, siguiendo un clásico axioma materialista. En este sentido, las condiciones del desarrollo y la modernidad permiten comprender, una vez más, que los desastres se producen socialmente.

---

22. En un estudio aparte estamos sistematizando, precisamente, estos aportes que se han hecho desde la historia para el estudio histórico de los desastres en Chile.

## Agradecimientos

La autora quiere agradecer a los editores del dossier por sus gestiones y coordinación, así como a los evaluadores por los acertados comentarios. Este artículo contribuye al Proyecto *Eventos climáticos y biológicos en el norte de Chile: la intervención estatal y municipal en la gestión de amenazas naturales y desastres socioambientales en Iquique, Copiapó y La Serena (1877-1933)* (PROYECTO FAI ZG2200017HIS, Universidad de los Andes, Chile).

## Referencias

- Andersen-Cirera, Karen, Rodríguez-Negrete, Laura, y Balbontín-Gallo, Cristóbal. (2020). Las mujeres en la reconstrucción del espacio público post-catástrofe socio-natural en Dichato, Chile (2010-2013). Una aproximación hermenéutica desde el mito de Antígona. *Izquierdas*, 49, 725-742. <https://dx.doi.org/10.4067/s0718-50492020000100239>.
- Altez, R. (2019). An epistemological proposal for the Anthropology of Disasters: The Venezuelan school 1. In *The Anthropology of Disasters in Latin America* (pp. 198-221). Routledge.
- Arango López, D. (2021). La ciudad en llamas. Incendios y régimen de fuego en Valparaíso. 1843-1906. *Memorias: Revista Digital de Historia y Arqueología desde el Caribe*, (45), 93-118. <https://doi.org/10.14482/111011101.45.983.04>.
- Aceituno, P., Prieto, M. del R., Solari, M. E., Martínez, A., Poveda, G., y Falvey, M. (2009). The 1877–1878 El Niño episode: associated impacts in South America. *Climatic Change*, 92(3–4), 389–416. <https://doi.org/10.1007/s10584-008-9470-5>.
- Acaña, V., Valdivieso, S., y Juzam, L. (2021). Dignificando la Gestión de Riesgo de Desastres: liderazgos femeninos y estrategias comunitarias en el Campamento Dignidad, Santiago de Chile. *Revista de Estudios Latinoamericanos sobre Reducción del Riesgo de Desastres REDER*, 5(2), 91. <https://doi.org/10.55467/reder.v5i2.79>.
- Aguirre, G., Undurraga, T., Cotoras, D., y Orellana, T. (2022). El estudio científico del cambio climático en Chile: espacio local y fenómeno global. *Antropologías del sur*, 9(17), 199–218. <https://doi.org/10.25074/rantros.v9i17.2147>.
- Araos, F., Riquelme, W., Skewes, J. C., Vianna, A., Alvarez, R., Ther, F., Iwama, A., Albagli, S., Costa, A., y Duarte, E. (2019). La vida después de la devastación: lo común de la tragedia en territorios sociobiodiversos de Chile y Brasil. *Antropologías del sur*, 6(12), 87–106. <https://doi.org/10.25074/rantros.v6i12.1120>.
- Aymans, M. (1995). Diagnóstico de la Minería Artesanal en la Comunidad Agrícola de Quebrada de Talca. *II Congreso Chileno de Antropología*. Colegio de Antropólogos de Chile A. G, Valdivia.

- Bahamondes Parrao, M. (1995). La construcción diferenciada del entorno natural y la evaluación del impacto ambiental: los campesinos y los recursos naturales. *II Congreso Chileno de Antropología*. Colegio de Antropólogos de Chile A. G, Valdivia.
- Baez Ullberg, S. (2017). La Contribución de la Antropología al Estudio de Crisis y Desastres en América Latina. *Ibero-Americana* (Stockholm, Sweden: 1971), 46(1), 1–5. <https://doi.org/10.16993/iberoamericana.102>.
- Bengoa, J. (2014). La trayectoria de la antropología en Chile. *Antropologías del Sur*, 1(1), 15-42. <https://doi.org/10.25074/rantros.v1i1.769>.
- Biskupovic, C. (2019). Desnaturalizar lo natural. El aluvión de la Quebrada de Macul como proceso social en Santiago de Chile. *Antropologías del sur*, 6(12), 107–128. <https://doi.org/10.25074/rantros.v6i12.1550>.
- Bonilla, C. y Berríos, A. (2000). Árboles nativos: Testigos vivos de sequías e inundaciones en Chile. *Agromía y Forestal UC*, 2 (8), 10-13.
- Bragg, K (1985). El proyecto hidroeléctrico de río Bío-Bío y el futuro del pueblo pehuenche. *I Congreso Chileno de Antropología*. Colegio de Antropólogos de Chile A. G, Santiago de Chile.
- Briseño, R. (1889). *Repertorio de antigüedades chilenas, o sea, de los primeros pasos por Chile dados en las distintas sendas de su vida pública, desde que fue descubierto hasta que logró sacudir el yugo colonial*. Imprenta “Gutenberg”.
- Brundtland, G. (1987). *El desarrollo sostenible. Informe de la Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y Desarrollo*. Asamblea General de las Naciones Unidas. <https://desarrollosostenible.wordpress.com/2006/09/27/informe-brundtland>.
- Burgos, S. y Pérez, A. (2021). *Mujeres y madres en la adversidad: Narrativas del cuidado personal y subsistencia en contextos de precariedad y COVID-19 en Santiago de Chile*. [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica de Chile].
- Calis, J., Fuller, C., Lagos, V., & Díaz Crovetto, G. (2017). Riesgo, territorio e instituciones en la antropología de las catástrofes: Aportes a una perspectiva en construcción. *Papeles de trabajo-Centro de Estudios Interdisciplinarios en Etnolingüística y Antropología Socio-Cultural*, (34), 9-28. <http://hdl.handle.net/2133/12955>.
- Camus, P., y Jaksic, F. (2022). *Clima y sociedad: el fenómeno El Niño y La Niña en la historia de Chile*. Pontificia Universidad Católica de Chile, Instituto de Geografía, Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política.
- Carmona, R., Biskupovic, C., e Ibarra, J. T. (2022). Respuestas locales para una crisis global: pueblos indígenas, sociedad civil y transdisciplina para enfrentar el cambio climático. *Antropologías Del Sur*, 9(17), 81-101. <https://doi.org/10.25074/rantros.v9i17.2315>.

- Carreño, A. (2006). *Que no se seque la vida: Salud indígena y agua entre los Tee-nek de San Luís Potosí-, México* [Tesis de pregrado, Universidad de Chile]. [https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/106544/carreno\\_a.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/106544/carreno_a.pdf?sequence=3&isAllowed=y).
- Carreño, A., Leyton, D., Sadler, M., y Obach, A. (2023). Trenzando las antropologías de la salud en Chile: temas, diálogos y desafíos. *Antropologías Del Sur*, 10(20), 103-132. <https://doi.org/10.25074/rantros.v10i20.2517>.
- Chahuán, J. (2019). *Zonas de sacrificio: Experiencias cotidianas en territorios contaminados, la Bahía de Quintero-Puchuncaví-* [Tesis de pregrado, Universidad de Chile]. <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/176533/Zonas%20de%20sacrificio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Claverol, P. (2023). *Redes, percepciones y prácticas de cuidado y autocuidado de personas mayores durante la pandemia COVID-19 en la localidad rural de El Rosal (región de Ñuble, Chile)* [Tesis de pregrado, Universidad Alberto Hurtado].
- Cortés, P. (2021). *Trabajo reproductivo en pandemia: Un análisis en los hogares de apoderados(as) de la Escuela Juan Madrid Azolas de Chillán, 2020-2021* [Tesis de pregrado, Universidad de Concepción].
- Daltabuit Godás, M. (1995). *Perspectiva Antropológica sobre Salud y Medio Ambiente. II Congreso Chileno de Antropología*. Colegio de Antropólogos de Chile A. G, Valdivia.
- De Nardi, L. (2020). El caso fortuito: fundamentos culturales y religiosos de una categoría jurídica y de una cosmovisión. *Derecho PUCP*, (84), 337-354. <http://dx.doi.org/10.18800/derechopucp.202001.011>.
- De Nardi, L., y Fernández, M. C. (2023). Una Revisión Histórica del Concepto de Políticas Públicas: El Caso de la Monarquía Hispánica (Siglos XVI-XIX). *Historia Regional*, (50), 1-19. <https://historiaregional.org/ojs/index.php/historiaregional/article/view/830>.
- de Ramón, E. (1993). La sociedad santiaguina frente a una catástrofe: 1647-1651. *Boletín de Historia y Geografía*, 10, 57-78.
- Díaz Crovetto, G. (2015). Antropología y Catástrofes: intersecciones posibles a partir del caso Chaitén. *Revista Justiça do Direito*, 29 (1), 131-144. <https://doi.org/10.5335/rjd.v29i1.5181>.
- Díaz, C. (2017). *El impacto de la contaminación industrial en la salud infantil: Una aproximación antropológica al estudio relacional de las percepciones y las estrategias de acción: Escuela Básica La Greda, Comuna de Puchuncaví, Región de Valparaíso* [Tesis de pregrado, Universidad Academia de Humanismo Cristiano].

- Fuentes Aguilar, A. (2022). Gestión del riesgo de desastres, vulnerabilidad y resiliencia. *Revista Electrónica de Trabajo Social*, (24), 8-20. <https://trabajosocial.udec.cl/wp-content/uploads/2023/08/REVISTA-TS-UDEC-24-2021.pdf#page=9>.
- Fuster-Farfán, X., Vergara Saavedra, P., y Imilán, W. (2020). Housing without city, city without planning, planning without inhabitants: PPP for urban post-disaster reconstruction. *Revista de Geografía Norte Grande*, (77), 133-156. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-34022020000300133>.
- García-Acosta, V. (2002). Historical Disaster Research. En S. Hoffmann y A. Oliver-Smith *Catastrophe & Culture: The Anthropology of Disaster*. School for Advanced Research Press.
- García-Acosta, V. (2018). Anthropology of Disasters. En: H. Callan Ed., *The International Encyclopedia of Anthropology* (pp. 1622- 1629). John Wiley & Sons, Ltd.
- García-Acosta, V. (2021). Introducción. Antropólogos estudiando desastres en América Latina: ¿por qué, cuándo y cómo? En: V. García Acosta Coord., *La Antropología de los Desastres en América Latina. Estado del arte* (pp. 31-63). Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, El Colegio de la Frontera Norte, El Colegio de Michoacán, Editorial Gedisa Mexicana.
- Gascón, M. y Caviedes, C. (2012). Clima y sociedad en Argentina y Chile durante el periodo colonial. *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*, 39(2). 159-185. <https://www.redalyc.org/pdf/1271/127125866007.pdf>.
- Gaytán, R. E., (2010). Cambios en los vínculos afectivos entre difuntos y deudos en situaciones de desastre: 27/F 2010 Chile. La emergencia invisible. *Sociedad Hoy*, (19), 97-111.
- González, T. y Unwin, N. (2021). *Estudio mixto sobre los jóvenes en la educación superior en tiempos de la pandemia del COVID-19: Perspectivas políticas y científicas sobre las medidas farmacéuticas y no farmacéuticas para el control de la pandemia* [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica de Chile].
- Herrera, J. (1995). "El Agua en Tarapacá: Poder, Conflicto y Espacialidad. Siglos XVII-XIX". *II Congreso Chileno de Antropología*. Colegio de Antropólogos de Chile A. G, Valdivia.
- Hewitt, K. (1983). *Interpretations of calamity*. Allen & Unwin Inc.
- Hewitt, K. (1997). *Regions of Risk: A Geographical Introduction to Disaster*. Addison Wesley Longman.
- Insunza, J. (2023). Antropología de la muerte en Chile. *Antropologías Del Sur*, 10(20), 151-174. <https://www.scielo.cl/pdf/antrosur/v10n20/0719-5532-antrosur-10-20-151.pdf>.

- Juneja, M. y Mauelshagen, F. (2007). Disaster and pre-industrial societies: historiographic trends and comparative perspectives. *The Medieval History Journal*, 10(1-2), 1-31. <https://doi.org/10.1177/097194580701000201>.
- Latcham, R. E. (1904). Notes on the Physical Characteristics of the Araucanos. *The Journal of the Anthropological Institute of Great Britain and Ireland*, 34, 170–180. <https://doi.org/10.2307/2843093>.
- Leiva, A. (1995). “Formas de Producción No Capitalistas en el Secano Costero de la VI Región”. *II Congreso Chileno de Antropología*. Colegio de Antropólogos de Chile A. G, Valdivia.
- Le Quesne, D., Sthale, M., Cleaveland, M., Therrell, Arevena, J. y Barichivich, J. (2006). Ancient Austrocedrus Tree-Ring Chronologies Used to Reconstruct Central Chile Precipitation Variability from A.D. 1200 to 2000. *Journal of Climate*, 19(22), 5731-5744. <https://doi.org/10.1175/JCLI3935.1>.
- Lenz, R. (1912). *Tradiciones e ideas de los araucanos acerca de los terremotos*. Imprenta Cervantes.
- Linerós, V. (2018). *Narrativas de padecimiento de mujeres contaminadas por metales pesados en el sector Los Industriales y Cerro Chuño, Arica* [Tesis de pregrado, Universidad de Tarapacá].
- López Taverne, E. (2011). La memoria del terremoto de 1647 en la obra de los historiadores liberales. *Revista de Historia Social y de las Mentalidades*, 15(2), 137-164.
- López, V. (2021). *Resignificación de la muerte en la vida cotidiana frente al escenario Covid-19 en la Región Metropolitana, Santiago, Chile 2020* [Tesis de pregrado, Universidad Academia de Humanismo Cristiano].
- Maskrey, A. (1997). Comunidad y Desastres en América Latina: Estrategias de Intervención. En A. Lavell Comp., *Viviendo en riesgo: Comunidades vulnerables y prevención de desastres en América Latina* (pp. 14-38). LA RED. [http://www.la-red.org/public/libros/1994/ver/ver\\_intro\\_nov-20-2002.pdf](http://www.la-red.org/public/libros/1994/ver/ver_intro_nov-20-2002.pdf).
- Maturana, C., Godoy, M., Silva, A., Urrutia, M., y Yaitul, P. (2023). Resiliencia y memoria visual. Una mirada educativa al gran terremoto de Valdivia de 1960. *Revista de Antropología Visual*, 4(31), 1-11. <https://doi.org/10.47725/RAV.031.12>.
- Medina, J.T. (1882). *Los aborígenes de Chile*. Imprenta Gutemberg.
- Mellafe, R. (1980). El acontecer infausto en el carácter chileno: una proposición de historia de las mentalidades. *Atenea*, 442, 121-128.
- Mellafe, R (1994). Percepciones y representaciones colectivas en torno a las catástrofes en Chile: 1556-1956. En R. Mellafe y L.Loyola (Ed), *La memoria de América Colonial. (Inconsciente colectivo y vida cotidiana)* (pp. 102-117). Editorial Universitaria.

- Montecino, S. (2011). Mito, sacrificio y políticas de la diferencia: el terremoto del 60 en el lago Budi. *Anales de la Universidad de Chile*, (1), 201–206. <https://revistas.uchile.cl/index.php/ANUC/article/view/12345>.
- Mora, H., Piña, L., Chamorro, A., y Espinoza, C. (2021). Antropologías en Chile. Hacia una agenda de investigación sobre sus desarrollos y desafíos. *Antropologías del Sur*, 8(16), 223-267. <https://doi.org/10.25074/rantros.v8i16.2196>.
- Morales, H., y Azócar, R. (2019). Crónica analítica de un triunfo etnoambiental en el Salar Atacama: Pampa Colorada. *Revista Chilena De Antropología*, (39), 38–57. <https://revistadeantropologia.uchile.cl/index.php/RCA/article/view/53720>.
- Nahuelpán, E. y Varas, J. (2013). El terremoto/tsunami en Chile: Una mirada a las estadísticas médico legales. *Investigación Forense*, 2, 113-129. <https://icy.sml.gob.cl/wp-content/uploads/2020/01/Revista-Investigacion-Forense-Numero-2.pdf>.
- Noria Peña, A. (2023). Las sequías en Santiago de Chile durante el siglo XVIII: confrontaciones, transgresiones y disposiciones en tiempos de escasez hídrica. *Agua y Territorio*, (22), 135-146. <https://doi.org/10.17561/at.22.7198>.
- Noria Peña, A. (2022). Espacios de riesgos y amenazas naturales en Santiago de Chile: el río Mapocho como geosímbolo de desastres en el siglo XVIII. *Agua y Territorio*, (19), 19-34. <https://doi.org/10.17561/at.19.5529>.
- Noria Peña, A. Respuestas institucionales frente a amenazas naturales en la Gobernación de Chile: el terremoto y tsunami de 1657 en la ciudad de Concepción. *Temas Americanistas*, (44), 45-69. <http://dx.doi.org/10.12795/Temas-Americanistas.2020.i44.02>.
- Noria Peña, A. N. (2018). *Estrategias frente a eventos climáticos extremos en la época colonial hispanoamericana: el caso de las sequías en Santiago de Chile en la etapa borbónica* [Tesis de doctorado, Universidad de Sevilla/Universidad Autónoma de Chile]. <https://hdl.handle.net/11441/82207>.
- Olivares, H. (2016). *Medio ambiente, salud y bienestar: Representaciones del bienestar urbano en adultos mayores de Panguipulli, Región de los Ríos* [Tesis de pregrado, Universidad Austral].
- Oliver-Smith, A. (1996). Anthropological research on hazards and disasters. *Annual Review of Anthropology*, 25, 303-328. <https://doi.org/10.1146/annurev.anthro.25.1.303>.
- Oliver-Smith, A. (1995). Perspectivas antropológicas en la Investigación de desastres. *Desastres & Sociedad*, 5(3), 53-74. <https://www.desenredando.org/public/revistas/dys/rdys05/dys5-1.0-paeid.pdf>.
- Oliver-Smith, A. (1986). *The Martyred City: Death and Rebirth in the Andes*. The University of New Mexico Press.

- Oliver-Smith, A. (1979a). The Crisis Dyad: Culture and Meaning in Anthropology and Medicine. En W.R. Rogers y D. Barnard Eds., *Nourishing the Humanistic: Essays in the Dialogue Between the Social Sciences and Medical Education* (pp. 73-93). University of Pittsburgh Press.
- Oliver-Smith, A. (1979b). The Yungay Avalanche of 1970: Anthropological Perspectives on Disaster and Social Change. *Disasters* 3(1), 95-101. <https://doi.org/10.1111/j.1467-7717.1979.tb00205.x>.
- Oliver-Smith, A. (1977a). Disaster Rehabilitation and Social Change in Yungay, Peru. *Human Organization*, 36 (1), 5-13. <https://doi.org/10.17730/humo.36.1.9p4988674381m41r>.
- Oliver-Smith, A. (1977b). Traditional Agriculture, Central Places and Post-Disaster Urban Relocation in Peru. *American Ethnologist*, 3(1), 102-116. <https://doi.org/10.1525/ae.1977.4.1.02a00060>.
- Oliver-Smith, A. (1969). The Pishtaco: Institutionalized Fear in Highland Peru. *The Journal of American Folklore*, 82 (326), 363-368. <https://doi.org/10.2307/539781>.
- Onetto, M. (2017). *Temblores de tierra en el jardín del Edén. Desastre, memoria e identidad. Chile, siglos XVI-XVIII*. Dibam, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana.
- Onetto, M. (2014). Genealogía de una distancia medioambiental; guerra, catástrofes y aguas. Chile, siglos XVI-XIX. En J. Navarro-García, S. Teixeira y A. Tortolero Villaseñor Ed., *Gestão hidráulica na América Latina e Espanha/Gestión hidráulica en América Latina y España* (pp. 361-379). Campos dos Goytacazes.
- Onetto, M. (2007). Entre Aporías Espaciales y Sentidos Náufragos: El terremoto de 1647 como catalizador de percepciones y asimilaciones históricas. *Nuevo Mundo, mundos nuevos* (7). <http://nuevomundo.revues.org/document7442.html>.
- Ortiz, F. (1947). *El huracán: su mitología y sus símbolos*. Fondo de Cultura Económica.
- Osorio-Parraguez, P. y Espinoza, A. (2016). Salud mental en desastres naturales: estrategias interventivas con adultos mayores en sectores rurales de Chile. *Global Health Promotion*, 23(2), 84-91. <https://doi.org/10.1177/1757975914566890>.
- Palacios, A. (2016). *Fuentes para la historia sísmica de Chile (1570-1906)*. Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos-Centro de Investigaciones Diego Barros Arana.
- Palacios, A. (2015). *Entre ruinas y escombros, los terremotos en Chile durante los siglos XVI al XIX*. Ediciones Universitarias de Valparaíso.
- Palacios, A. (2013a). Al rescate de una antigua procesión: antecedentes históricos de la salida del "Señor de Mayo". *Anuario de la Historia de la Iglesia en Chile*, 31, 61-76.

- Palacios, A. (2013b). Al rescate de una antigua procesión: antecedentes históricos de la salida del “Señor de Mayo.” *Anuario de la Historia de la Iglesia en Chile*, (31), 61- 76.
- Palacios, A. (2012). Dominio y catástrofe. Los terremotos en Concepción, Chile: 1550-1751. *Anuario de Estudios Americanos*, 69(2), 569-600. <https://doi.org/10.3989/aeamer.2012.2.07>.
- Palacios, A. (2010). Cotidianidad y religiosidad frente a la catástrofe: el terremoto de 1822. En M. Sánchez Ed., *Historia de la Iglesia en Chile. La Iglesia en los tiempos de la Independencia*, tomo II (pp. 371-399). Editorial Universitaria.
- Palacios, A. (2009a). El gran terremoto de 1730: la experiencia santiaguina frente a la catástrofe. *Temas Americanistas*, (22), 1-18. [https://revistascientificas.us.es/index.php/Temas\\_Americanistas/article/view/14729/12859](https://revistascientificas.us.es/index.php/Temas_Americanistas/article/view/14729/12859).
- Palacios, A. (2009b). La sensibilidad religiosa frente a las catástrofes naturales (1536-1730). En M. Sánchez Ed., *Historia de la Iglesia en Chile. En los caminos de la conquista espiritual*, tomo I (pp. 345-367). Editorial Universitaria.
- Petit-Breuilh Sepúlveda, M. E. (2017). Religiosidad y rituales hispanos en América ante los desastres (siglos XVI-XVII): las procesiones. *Revista de Historia Moderna. Anales de la Universidad de Alicante*, (35), 83-115. <https://doi.org/10.14198/RHM2017.35.03>.
- Petit-Breuilh Sepúlveda, M. E. (2007). La vida cotidiana ante los desastres naturales en España y América durante el Antiguo Régimen. En F. Núñez Roldán Ed., *Ocio y vida cotidiana en el mundo hispánico en la Edad Moderna* (pp. 315-329). Universidad de Sevilla.
- Petit-Breuilh Sepúlveda, M. E. (2006). *Naturaleza y desastres en Hispanoamérica. La visión de los indígenas*. Editorial Sílex.
- Petit-Breuilh Sepúlveda, M. E. (2004a). *Desastres naturales y ocupación del territorio en Hispanoamérica (siglos XVI al XX)*. Universidad de Huelva.
- Petit-Breuilh Sepúlveda, M. E. (2004b). *La historia eruptiva de los volcanes hispanoamericanos (siglos XVI al XX)*. Casa de los Volcanes.
- Petit-Breuilh Sepúlveda, M. E. (2000). Religiosidad popular y desastres naturales en el Reino de Chile (ss. XVI al XVIII)”. En D. González Cruz Ed., *Religiosidad y Costumbres Populares en Iberoamérica* (pp. 247-256). Universidad de Huelva-Centro de Estudios Rocieros.
- Pizarro, L. (2021). *Vulnerabilidad de los adultos mayores en la pandemia Covid-19, en Región Metropolitana* [Tesis de pregrado, Universidad Academia de Humanismo Cristiano].

- Prieto, M. R., Solari, Crouchet, J. y Larroucau, A. (2012). Fuentes documentales para el estudio del clima en la región sur-austral de Chile (40° - 51° S) durante los últimos siglos. *Bosque*, 33(2), 135-144. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-92002012000200003>.
- Riquelme, A., y Silva, B. (2011). Una identidad terremoteada: Chile en 1960". *HIB: revista de historia iberoamericana*, 4(1). <https://doi.org/10.3232/RHI.2011.V4.N1.05>.
- Saavedra, J.; Rubio Carrasco, C.; Valenzuela Contreras, K; y Balboa Jiménez, V. (2019). Memoria local y afrontamiento de desastres climáticos: el caso de liderazgos de mujeres en Nonguén. *Región y sociedad*, 31, e1240. <https://doi.org/10.22198/rys2019/31/1240>.
- Sandoval Díaz, J. y F. Astudillo Pizarro (2019). Comunidades en movimiento ante el cambio climático. ¿Resistentes o resilientes? El caso de Paipote, Chile. *Ecología Política*, (58), 79-83. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7216675>.
- Salinas, F. (2021). Breve historia personal de la antropología chilena. *Antropologías Del Sur*, 8(16), 209-221. <https://doi.org/10.25074/rantros.v8i16.2193>.
- Serracino, G (1985). "Creencias, organización social y economía en Caspana Indígena. La limpia de canales." *I Congreso Chileno de Antropología*. Colegio de Antropólogos de Chile A. G, Santiago de Chile.
- Smith, K. y Petley, D. (2009). *Environmental hazards: assessing risk and reducing disaster*. Routledge.
- Solís Oyarzún, B., y Díaz Crovetto, G. (2019). Testimonios de una catástrofe: Modelo cultural de respuesta post neyün [terremoto] y tripanlafken [tsunami] de 1960 entre habitantes de localidades rurales de la comuna de Saavedra (región de La Araucanía, Chile). *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Jujuy*, (56), 61-86. <https://www.redalyc.org/journal/185/18564993003/>.
- Sökefeld, M. (2012). Exploring the link between natural disasters and politics: Case studies from Peru and Pakistan. *Scrutiny. A Journal of International and Pakistan Studies*, (5), 71-101. [https://epub.ub.uni-muenchen.de/22296/1/Martin\\_Sökefeld\\_Exploring%20the%20Link.pdf](https://epub.ub.uni-muenchen.de/22296/1/Martin_Sökefeld_Exploring%20the%20Link.pdf).
- Tagle, V. (1995). Análisis Crítico de la Aplicación de Metodologías de Evaluación de Impacto Ambiental y Reasentamiento de Poblaciones Campesinas e Indígenas. *II Congreso Chileno de Antropología*. Colegio de Antropólogos de Chile A. G, Valdivia.
- Torry, W.I. (1979). Anthropology and Disaster Research. *Disasters*, 3(1), 43-42. <https://doi.org/10.1111/j.1467-7717.1979.tb00197.x>.

- Torry, W. I. (1978). Natural Disasters, Social Structure and Change in Traditional Societies. *Journal of Asian and African Studies*, XIII (3-4), 167-183. <https://doi.org/10.1163/15685217-90007141>.
- Urrutia, F., & Uribe, M. (2021). Memorias del agua en Camiña (Tarapacá, norte de Chile): andinidades, defensas ancestrales y retóricas de colonialidad. *Revista chilena de antropología*, 43, 59–79. <https://doi.org/10.5354/0719-1472.2021.60907>.
- Valenzuela Márquez, J. (2007). El terremoto de 1647: experiencia apocalíptica y representaciones religiosas en Santiago colonial. En J. Valenzuela Márquez Ed., *Historias urbanas. Homenaje a Armando de Ramón* (pp. 26-65). Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Vergara Pinto, F. (2022). El futuro en territorios volcánicos. Tipología de principios socioculturales para el estudio del riesgo volcánico en los Andes del Sur. In *Libro de resúmenes del I Simposio Chileno de Volcanología, Grupo de Volcanología de la Sociedad Geológica de Chile*. <https://sites.google.com/view/simposio-chileno-volcanologia/actas?authuser=0>.
- Vergara Pinto, F., Romero, J. E., y O'Grady, N. (2023). Exploring design in risk communication to cope and coexist with socio-volcanic rhythms. Reflections from the Southern Andes, Chile. In *Catastrophic Cadences workshop, 10th European Workshops in International Studies EWIS*. Amsterdam, Netherlands
- Vergara Saavedra, P., Fuster-Farfán, X., y Miranda Pérez, F. (2022). Desigualdades en contextos de desastres socionaturales: reflexiones desde el habitar interseccional de mujeres lideresas. *Revista INVI*, 37(104), 71-99. <https://dx.doi.org/10.5354/0718-8358.2022.65947>.
- Vicuña Mackenna, B. (1877). *Ensayo histórico sobre el clima en Chile (desde los tiempos prehistóricos hasta del gran temporal de julio de 1877)*. Imprenta del Mercurio.
- Walshe, R., Morin, J., Donovan, A., Vergara-Pinto, F., y Smith, C. (2023). Contrasting memories and imaginaries of Lonquimay volcano, Chile. *International Journal of Disaster Risk Reduction*, 97, 104003. <https://doi.org/10.1016/j.ijdr.2023.104003>.

### **Sobre la autora**

ANDREA NORIA PEÑA es antropóloga, Doctora en Historia y miembro investigadora del Observatorio de Políticas Públicas OPP-UA y de la Red Geride sobre el “Estudio comparado e interdisciplinar de las políticas públicas de gestión del riesgo de desastres en Latinoamérica”. Forma parte del consejo editorial de la Revista Agua y Territorio (Universidad de Jaén, España). Se especializa en el ámbito de la Antropología de los desastres, el estudio histórico y social de los desastres y la gestión de riesgo de desastre, abarcando períodos de estudios que van desde la época colonial hasta el siglo XX, principalmente sobre Venezuela y Chile. En los últimos años viene desarrollando investigaciones vinculadas a los efectos e impactos de las sequías en la época colonial y contemporánea, así como los efectos e impactos de El Niño Oscilación Sur (ENOS) en la zona central en Chile. Cuenta con más de 20 publicaciones entre libro, capítulos de libros y artículos, así como con participaciones en más de 50 eventos de divulgación científica a nivel nacional e internacional. Correo Electrónico: andrean.noriap@gmail.com.

 <https://orcid.org/0000-0002-9655-5857>

## CUHSO

Fundada en 1984, la revista CUHSO es una de las publicaciones periódicas más antiguas en ciencias sociales y humanidades del sur de Chile. Con una periodicidad semestral, recibe todo el año trabajos inéditos de las distintas disciplinas de las ciencias sociales y las humanidades especializadas en el estudio y comprensión de la diversidad sociocultural, especialmente de las sociedades latinoamericanas y sus tensiones producto de la herencia colonial, la modernidad y la globalización. En este sentido, la revista valora tanto el rigor como la pluralidad teórica, epistemológica y metodológica de los trabajos.

### EDITOR

Matthias Gloël

### COORDINADOR EDITORIAL

Víctor Navarrete Acuña

### CORRECTOR DE ESTILO Y DISEÑADOR

Ediciones Silsag

### TRADUCTOR, CORRECTOR LENGUA INGLESA

Mabel Zapata

### SITIO WEB

[cuhso.uct.cl](http://cuhso.uct.cl)

### E-MAIL

[cuhso@uct.cl](mailto:cuhso@uct.cl)

### LICENCIA DE ESTE ARTÍCULO

Trabajo sujeto a una licencia de Reconocimiento 4.0 Internacional Creative Commons (CC BY 4.0)