

RESEÑA

**Sepúlveda, Lucía (coord.) (2023) Las otras heridas:
Extractivismo y 50 años de lucha socioambiental
en Chile. Observatorio Latinoamericano de
Conflictos Ambientales. Santiago, Chile. ISBN
978-956-7958-13-9**

RESEÑADO POR

DASTEN JULIÁN-VEJAR¹

 <https://orcid.org/0000-0003-2726-8552>

El Observatorio Latinoamericano de Conflictos Ambientales (OLCA) ha llevado a cabo un trabajo sostenido en el tiempo en la visibilización de las principales consecuencias, causas, actores, ideologías y capitales que han profundizado el modelo extractivista en América Latina. La enorme persistencia de inscribirse en las preguntas que ponen el acento en las relaciones entre empresas, gobiernos y territorios le ha consolidado como un actor muy relevante en la integración de conocimientos científicos, diálogo de saberes, vínculos con comunidades y movimientos sociales, desde una práctica activa, viva y anfibia de generar incidencia pública, asociatividad y la promoción de alternativas al capitalismo.



Este trabajo está sujeto a una licencia de Reconocimiento 4.0 Internacional Creative Commons (CC BY 4.0).

1. Dr. por la FSU-Jena (Alemania) Investigador del Instituto de Estudios Culturales y Territoriales de la Universidad Arturo Prat, sede Victoria, Chile. Sus líneas de investigación son los estudios del trabajo, extractivismo y sur global. Correo Electrónico: djulian@unap.cl.

En este libro titulado “Las otras heridas: Extractivismo y 50 años de lucha socioambiental en Chile”, el OLCA, en la coordinación de Lucía Sepúlveda Ruiz, nos propone una mirada ecológica y política de la memoria de la naturaleza en dictadura. Una dimensión que se encuentra articulada e integrada de los procesos sociohistóricos de memoria en torno al golpe de Estado y la dictadura cívico-militar, pero que no suele ser transitada en las ciencias sociales como un lugar de referencia para comprender la profundidad de las huellas dictatoriales. La mercantilización, la ocupación, la expropiación siempre se refieren a lugares, espacios, ecosistemas, y este libro viene a recordarnos su importante vigencia de rememorar con una sensibilidad ecológica el presente, el pasado y el futuro.

El título de “Las otras heridas” nos hace girar y ampliar nuestra mirada de los ejercicios de memoria, desmontando la imagen de una naturaleza como paisaje y más bien nos coloca en una perspectiva dinámica y activa de los procesos de despojo y acumulación por desposesión en dictadura. Su enfoque es múltiple en términos de las metodologías, las revisiones, las voces y los lugares que nos invita a visitar a través del libro, pero se entronca en sostener y proponer un diálogo diáfano con el/la lector/a, a través de un lenguaje próximo, directo y crítico de la persistencia y continuidad de las consecuencias socioecológicas en la postdictadura. Sus implicancias son amplias, y hacen un llamado activo a pensar en alternativas, especialmente a través de la mirada y experiencia de mujeres y de los pueblos originarios.

Como lo destaca el libro, la base extractiva y de exportación de materias primas de la economía chilena fue reforzada y remodelada con la concentración económica, la generación de incentivos estatales, la desregulación y la flexibilización de los marcos normativos. La introducción de nuevos capitales redibujó la geografía nacional, y posibilitó una nueva dependencia, la cual está inscrita en el sistema energético, en el agua, la tierra, la alimentación y los bosques. Los bloques de poder nacional también asumieron bases para su poder económico en la depredación de la naturaleza, lo cual moviliza sus intereses a nivel político hasta el día de hoy. Lo anterior cobra su particular importancia para la actualización del colonialismo y del racismo como práctica institucionalizada a nivel estatal, así como para las formas de violencia y opresión del sistema norma-género sobre las mujeres.

El libro cubre un ejercicio de memoria de la militancia medioambiental y ecológica que refleja, en palabras de Lucía Sepúlveda (p. 8), “una iniciativa orientada al desafío de rescatar y sistematizar análisis e interpretaciones que permitan comprender el alcance que tuvieron algunas de las políticas extractivistas impulsadas por la dictadura cívico-militar, presentes como pilares en las conflictividades socioambientales de postdictadura”. Como lo muestra el libro, los alcances tentaculares de este proceso siguen en desarrollo y despliegue y requieren de pensar y desarrollar alternativas, especialmente en un momento de amenaza planetaria a la biodiversidad, los

ecosistemas y gran parte de la vida en el planeta. Son diversos paisajes, escenarios y momentos que reconstituyen una forma neoliberal de impregnar y comprender la naturaleza.

A través de este libro, sus 12 autores y autoras, en 9 capítulos, proponen una sutura entre la distancia con que suele ser rememorada la dictadura y el neoliberalismo de su sentido geográfico, espacial y ecológico. La muerte es un elemento transversal al ejercicio de la violencia dictatorial, y la muerte también cobra una dimensión ecosistémica y social, que invita a considerar el despliegue de efectos, daños, consecuencias y vidas que han sido despojadas, asediadas y reprimidas en ya 50 años del golpe cívico-militar de 1973. El encuentro entre historia, memoria, experiencias, trayectorias y territorios puebla el libro de un importante vínculo con el presente, con una preocupación activa por el futuro, y la conservación y restauración ecológica como horizonte político.

La cadena de transmisión y el conjunto de consensos entre dictadura y postdictadura respecto a la naturaleza son ejes de las preguntas que movilizan los capítulos, y parte de las interpelaciones que invitan a pensar en nuevas alternativas. Desde la privatización del agua a la resistencia mapuche al colonialismo contemporáneo, desde el complejo maderero Panguipulli hasta la nueva quimera del litio en la transición energética, el libro propone continuidades y advertencias a la memoria social, con la invitación a profundizar en la construcción, multiplicación y aplicación de alternativas, propuestas y medidas colectivas ante el asedio, ambición y cohesión de redes, actores y poderes consolidados en este proceso.

Por ello, el libro moviliza y amplifica las voces de campesinos y campesinas, mujeres, mapuche, activistas y académicos/as, tejiendo alianzas para resguardar y cultivar nuevas estrategias de encuentro, vigilancia y cambio para impulsar los derechos de la naturaleza. El presente social y político post-estallido y postconstitucional también es analizado en el libro como un telón de fondo importante para pensar los caminos a trazar a 50 años del golpe cívico-militar. Quizás como señala Alexander Pávez (p. 43), autor de uno de los capítulos del libro, “habrá que seguir en movimiento, infiltrarnos como el agua ocupando espacios, ser transparentes y unir nuestros cursos, sembrar y construir refugios para seguir fluyendo en colectivo”.

Este libro se encuentra en acceso abierto y puede ser descargado de la página del Observatorio de manera gratuita a través del siguiente enlace [Las Otras Heridas: Extractivismo y 50 años de lucha socioambiental en Chile](#).

CUHSO

Fundada en 1984, la revista CUHSO es una de las publicaciones periódicas más antiguas en ciencias sociales y humanidades del sur de Chile. Con una periodicidad semestral, recibe todo el año trabajos inéditos de las distintas disciplinas de las ciencias sociales y las humanidades especializadas en el estudio y comprensión de la diversidad sociocultural, especialmente de las sociedades latinoamericanas y sus tensiones producto de la herencia colonial, la modernidad y la globalización. En este sentido, la revista valora tanto el rigor como la pluralidad teórica, epistemológica y metodológica de los trabajos.

EDITOR

Matthias Gloël

COORDINADOR EDITORIAL

Víctor Navarrete Acuña

CORRECTOR DE ESTILO Y DISEÑADOR

Ediciones Silsag

TRADUCTOR, CORRECTOR LENGUA INGLESA

Mabel Zapata

SITIO WEB

cuhso.uct.cl

E-MAIL

cuhso@uct.cl

LICENCIA DE ESTE ARTÍCULO

Trabajo sujeto a una licencia de Reconocimiento 4.0 Internacional Creative Commons (CC BY 4.0)